

Report of the conference



THE VII INTERNATIONAL
RESEARCH AND PRACTICE CONFERENCE
«CURRENT TRENDS AND TECHNOLOGIES IN
DEVELOPMENT OF EDUCATION IN DESIGN WITHIN
THE FRAMEWORKS OF THE BOLOGNA PROCESS»
20 January 2017
Baltic International Academy Design School,
4, Lomonosova str., Riga, Latvia

Conference Chairman -
Director of DesignSchool
Professor M.Kopeikin,

executive secretary
assoc.prof. I.Kopeikina



dizainaskola

BSA: EDU: SOUL TOUR



studiju
darbu
paraugi
PATIESŠ
DIZAINS
DIG & VIZ
COMPLETE 2017!

STATISTIC

Submit an application, reports, theses, etc.
materials but could not come for various reasons, even 12 people.

Reports and presentations	
stated	- 21
held	- 14
masterclasses	- 3
presentations on exchange of experience (special guests)	- 3
participants (speakers)	
stated	- 28
attended	- 23
Participants (exhibition stand)	- 9
signature lists in the conference at the time of completion of registration	- 44

Geography - 5 countries:

Latvia, Lithuania, Estonia, Russia, Belarus

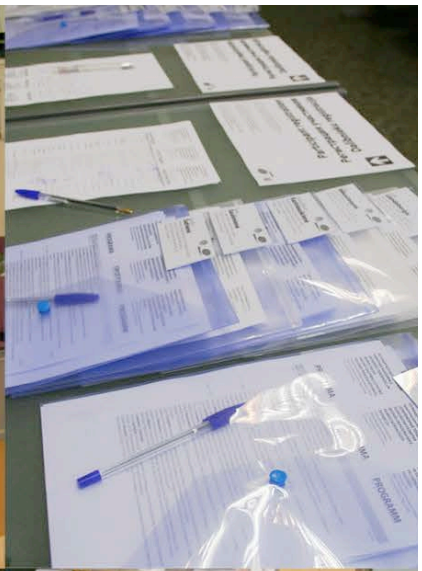
Status of speakers:	
Doctor	- 4
Professor	- 2
Assoc. prof.	- 2
Masters	- 13
undergraduates	- 3
members of the creative unions	- 21

Conference decision.

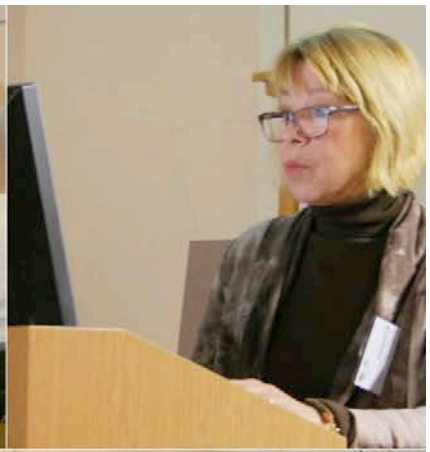
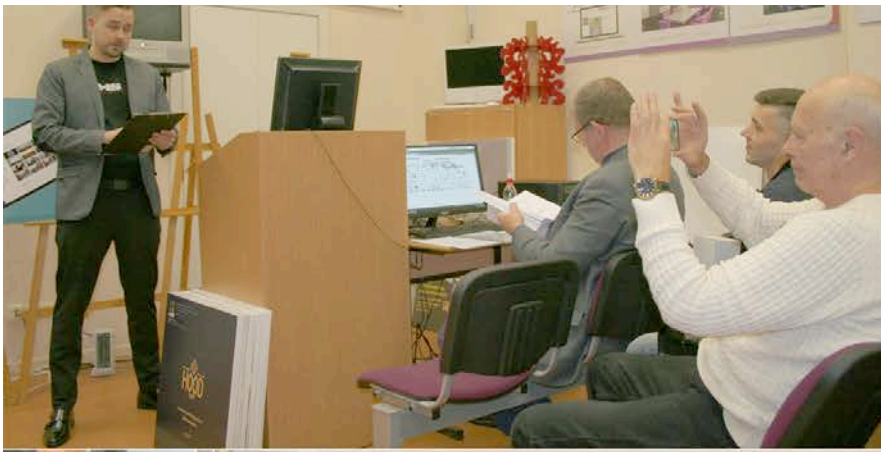
1. The selected direction is still relevant and promising for the period until 2018.
2. The conference was held at a good scientific and practical level
(There is a feedback from participants, the resonance in the professional environment).
3. Confirmed the decision to hold the conference every year for the general direction of "Cooperation in the sphere of modern trends and technologies in the development of design education." However, the specific content (content) will change.
In connection with this edition of the collection of materials is defined as the Number 7.

It is planned to publish in journals:
VII International scientific-practical conference of young scientists and students "Call time and opportunity: problems, solutions and prospects» ISBN978-9984-47-091-7 in the journal «The Baltic Horizons», ISSN 1736-1834.

In between the conferences will be held scientific and practical workshops aimed - preliminary discussion of certain issues, in particular the question of the content and updating of professional standards in the field of design.







aicinām uz
Baltijas Starptautiskās Akadēmijas
Dizaina skolas

1901:

«Vides dizaina»,
«Datordizaina» un
«Dizaina» programmu
kvalifikācijas darbu un
diplomdarbu aizstāvēšanu

no plkst. **11:00**,
līdz plkst. **14:00**,
Centrālajā korpusā,
Rīgā,
Lomonosova ielā 4,
212. aud.

COMPLETE 2017.1

DIZAINS ≠ SAPNIS

piedalās

Lazdina Gunta
Fedejeva Alevtina
Zoljins Dmitrijs
Kločaniks Oļegs
Koroļova Mariņa
Koļeda Andrejs
Maršakova - Galilejeva Nataļja



pavisam kopā

7 diplomandi

GRAFIKAS DIZAINERA PROFESIJA

GRAMATA BĒRNIEM

DARBA KOMPLEKTS

JA TEV PATĪK ZĪMĒT, IZPAUSĪTES BARDŽI, TU VĀRĒTU KĻŪT PAR GRAFIKAS DIZAINERU!

TAVA PRODUKTĪVĀ DOMĀSANA IR VĒRTĪBA

PATĪESS DIZAINS DIG & VIZ: COMPLETE 2016.1

studiju darbu paraugi

E-pasts: VD irina.kopeikina@bsa.edu.lv
Tālrunis: +371 29459196
WWW: bsa.edu.lv

E-pasts: DD mihaikopeikina@bsa.edu.lv
Tālrunis: +371 29459196
WWW: bsa.edu.lv

INTĒRŠS

INTERNĒTA MAJAS LAPA

TAVA IZCILĪBA IR VĒRTĪBA

CityOffice™ identifikācijas stila projekta vizualizācija

PATĪESS DIZAINS DIG & VIZ: COMPLETE 2016.1

studiju darbu paraugi

E-pasts: VD irina.kopeikina@bsa.edu.lv
Tālrunis: +371 29459196
WWW: bsa.edu.lv

E-pasts: DD mihaikopeikina@bsa.edu.lv
Tālrunis: +371 29459196
WWW: bsa.edu.lv

UZŅĒMĪBA IR VĒRTĪBA

Logotips 1.1.

Flora

NĒM NO DABAS LABĀKO

1.

2.

PATĪESS DIZAINS DIG & VIZ: COMPLETE 2016.1

studiju darbu paraugi

E-pasts: VD irina.kopeikina@bsa.edu.lv
Tālrunis: +371 29459196
WWW: bsa.edu.lv

E-pasts: DD mihaikopeikina@bsa.edu.lv
Tālrunis: +371 29459196
WWW: bsa.edu.lv



20.01.2017

09:00 – 10:00 Dalībnieku reģistrācija / Регистрация / Registration

- 10:00 – 10:15 Stanislavs **Buka**, BSA Senāta priekšsēdētājs: Atklāšanas vārds L4_212
Станислав **Бука**, председатель Сената БМА: Приветственное слово
Stanislav **Buka**, the Chairman of the BIA Senate: Introduction
Mihails **Kopeikins**, Mg. art, BSA dizaina skolas direktors, prof., LDS biedrs
Dizaina kvalitātes sistēmanalīze. «Analīze un tipisko problēmu objektīva diagnostika dizainā». Metodikas attīstība: kritēriju detalizācija.
Михаил **Копейкин**, Mg. art, директор школы дизайна БМА, проф., член союза дизайнеров Латвии
Системный анализ качества дизайна. Развитие методики «Анализа типичных проблем объектов дизайна». Детализация критериев.
Mihails **Kopeikins**, Mg. art, BIA Design School director, prof., LDS member
System analysis of design quality. The method of «Analysis of typical problems of objects of design» development. Detalization of criteria.
- 10:15 – 10:30 Vsevolods **Kačāns**, Dr. Phil., Asoc. viesprof., programmas «Mārketing, reklāma un sabiedriskās attiecības» L4_212
direktors
Kolektīvā radoša domāšana un inovatīvu risinājumu meklējumi
Всеволод **Качан**, Dr. Phil., асоц. гостевой профессор, директор программы «Маркетинг, реклама и связи с общественностью»
Коллективное креативное мышление и поиск инновационных решений
Vsevolod **Kachan**, Dr. Phil., Assoc. prof., Director of the program «Marketing, Advertising and Public Relations»
Collective creative thinking and the search for innovative solutions
- 10:30 – 10:45 Dovilē **Vilkienē**, Lietišķo zinātņu universitāte / KaunoKoleģija, lektors 2D / 3D datorgrafika, maģistrs mākslas L4_212
«Jaunais radošumu iespējas 3D tehnoloģiskā situācija, izglītības procesus» Līdzautori: G.Jarašienē, G.Sprindytē
Geruta **Sprindyte**, Lietišķo zinātņu universitāte / Kauno koleģija, Justinas Vienozinskis Mākslas fakultāte,
Dizaina katedra, lektors 2D / 3D datorgrafika, maģistrs inženierzinātnēs
Gintare **Jarašienē**, Lietišķo zinātņu universitāte / Kauno koleģija, Justinas Vienozinskis mākslas fakultātes,
Dizaina katedras, maģistra grāds dizaina / mākslas Licentiate, docente
Довиле **Вилькиене**, Университет прикладных наук / KaunoKoleģija, преподаватель 2D / 3D
компьютерной графики, магистр искусств
«НОВЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ В КОНТЕКСТЕ 3D ТЕХНОЛОГИЙ» Соавторы:
G.Jarašienē, G.Sprindytē
Герута **Сприндите**, Университет прикладных наук / Kauno Koleģija, Justinas Vienozinskis факультет
искусств, кафедра дизайна, преподаватель 2D / 3D компьютерной графики, магистр промышленного
дизайна
Гинтаре **Ярашиене**, Университет прикладных наук / Kauno Koleģija, Justinas Vienozinskis искусств
факультет, кафедра дизайна, степень магистра дизайна / лицензиат искусств, доцент
Dovilē **Vilkienē**, University of Applied Sciences/ KaunoKoleģija, Lecturer 2D/3D computer graphics, Master
of arts
«THE NEW CREATIVITY OPPORTUNITIES OF 3D TECHNOLOGICAL CONTEXT IN EDUCATIONAL PROCESSES»
co-authors: G.Jarašienē, G.Sprindytē
Geruta **Sprindyte**, University of Applied Sciences/ Kauno Koleģija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design
Department, Lecturer 2D/3D computer graphics, Master of Industrial Engineering
Gintare **Jarasiene**, University of Applied Sciences/ Kauno Koleģija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design
Department, Master degree of Design / Arts licentiate, Docent
- 10:45 – 11:00 Dovilē **Vilkienē**, Lietišķo zinātņu universitāte / KaunoKoleģija, lektors 2D / 3D datorgrafika, maģistrs mākslas L4_212
«Jaunais radošumu iespējas 3D tehnoloģiskā situācija, izglītības procesus» Līdzautori: G.Jarašienē, G.Sprindytē
Geruta **Sprindyte**, Lietišķo zinātņu universitāte / Kauno koleģija, Justinas Vienozinskis Mākslas fakultāte,
Dizaina katedra, lektors 2D / 3D datorgrafika, maģistrs inženierzinātnēs
Projekta prezentācija: Gaismas objektu dizains «Talking Light»
Довиле **Вилькиене**, Университет прикладных наук / KaunoKoleģija, преподаватель 2D / 3D
компьютерной графики, магистр искусств
Герута **Сприндите**, Университет прикладных наук / Kauno Koleģija, Justinas Vienozinskis факультет
искусств, кафедра дизайна, преподаватель 2D / 3D компьютерной графики, магистр промышленного
дизайна
Презентация проекта: Дизайн световых объектов «Talking Light»
Dovilē **Vilkienē**, University of Applied Sciences/ KaunoKoleģija, Lecturer 2D/3D computer graphics, Master
of arts
Geruta **Sprindyte**, University of Applied Sciences/ Kauno Koleģija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design
Department, Lecturer 2D/3D computer graphics, Master of Industrial Engineering
Project presentation: Design of the Light objects «Talking Light»

11:00 – 11:15	<p>Sigute Bronickiene, Lietišķo zinātņu universitāte / Kauno kolegija, Justinas Vienozinskis Mākslas fakultāte, Dizaina katedra, lektore zīmēšanas, grafikas, maģistra grādu grafikas mākslinieks «Izmaiņas zīmēšanas programā un problēmas mainot studiju programmas» Sigute Броницкиене, Университет прикладных наук / Kauno Kolegija, Justinas Vienozinskis искусств факультет, кафедра дизайна, преподаватель рисунка, графики, степени магистра искусств в графике «Изменения в программе рисунка и проблемы возникающие при изменении учебных программ» Sigute Bronickiene, University of Applied Sciences/ Kauno Kolegija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design Department, Lecturer of drawing, graphics, Master degree of Graphics Artist «Changes in drawing and arising problems of changing study programs»</p>	L4_212
11:15 – 12:00	<p>Kafijas pauze Кофейная пауза Coffee break</p>	L4_211
12:00 – 12:15	<p>Natalija Maršakova, Baltijas Starptautiskā akadēmija, programma «Dizains» (Ma), absolvente www.marshakova.com – personalizētās grafiskās produkcijas gravīras stilā autora projekts. Наталья Маршакова, Школа дизайна, Балтийская Международная Академия, выпускница программы «Дизайн» (Ma) www.marshakova.com – personalizētās grafiskās produkcijas gravīras stilā autora projekts. Natalija Marshakova Baltic International Academy, Design Department Ma programm absolvent www.marshakova.com - gravure style author project of personified graphic design works. Ekaterina Berkova, Dizaina Skola, Baltijas Starptautiskā akadēmija, students programmas «Design» (Ma). interaktīvas tiešsaistes žurnāls modes ilustrācija projekts «Creative Baba» Екатерина Беркова, Школа дизайна, Балтийская Международная Академия, студентка программы «Дизайн» (Ma). Проект интерактивного интернет журнала модной иллюстрации «Креативная Баба» Ekaterina Berkova, School of Design, The Baltic International Academy, a student of the program «Design» (Ma). «Creative Baba» interactive online magazine fashion illustration project. Andrejs Kojeda, Baltijas Starptautiskā akadēmija, programma «Dizains» (Ma), absolvents www.3dsystem.lv> projekts ar 3D vizualizācijas pašmācības sistēmu. Андрей Коледя, Балтийская международная академия, выпускник программы «Дизайн» (Ma) Проект www.3dsystem.lv> системы для самообучения 3D визуализации. Andrejs Kojeda, Baltic International Academy, Design Department Ma programm absolvent www.3dsystem.lv> project with self-study system of 3D visualization.</p>	L4_212
12:15 – 12:30	<p>Jānis Kārklīņš, Mg. art, BSA dizaina skolas profesors, LDS biedrs (Rīga, Latvija) «Autora retrospektīvais ieskats Latvijas dizaina vēstures atsevišķos aspektos» Янис Карклиньш, Mg. art, профессор школы дизайна БМА, член союза дизайнеров Латвии (Рига, Латвия) «Авторский взгляд на некоторые аспекты ретроспекции истории дизайна Латвии» Janis Karklinsh, Mg. art, BIA Design School professor, LDS member (Riga, Latvia) «The Author seeing point in diffrent aspect of Latvian design history retrospection»</p>	L4_212
12:30 – 12:45	<p>Pāvels Tjūriņš, Dr. Psych., Dizaina Skola, Baltijas Starptautiskā akadēmija, docents «Ceļa satiksmes negadījuma pēdu simulācija kā stilistiskais līdzeklis transporta līdzekļa mākslinieciskās formas modelēšanā» Павел Тюрин, доктор Psych., Школа дизайна, Балтийская международная академия, доцент «Имитация следов аварии как стилистический прием художественного моделирования формы автомашин» Pavel Tyurin, Dr. Psych., School of Design, Baltic International Academy, associate professor «Traffic accident simulation traces as a stylistic device in artistic forms of vehicle modeling»</p>	
12:45 – 14:00	<p>Pusdienu pārtraukums Обеденный перерыв Lunch</p>	
14:00 – 14:15	<p>Daria Krasnoyarova, asociētā profesore māksla. Filozofija, All «Televīzijas, Biznesa un dizaina institūts» (Sanktpēterburga, Krievija) Olga Kukareko, vecākais pasniedzējs, katedras Design, All «Televīzijas, Biznesa un dizaina institūts» (Sanktpēterburga, Krievija) «Studijā darbu īpašas lezīmes bakalauru dizaina sagatavošanā All «Televīzijas, Biznesa un dizaina institūts» (Saint-Petersburg, Krievija) Virziens: Inovatīvais studiju modelis. Дарья Красноярова, Доцент кафедры искусства, к. философских наук, ЧОУ ВО «Институт телевидения, бизнеса и дизайна» (г. Санкт-Петербург, Россия) Ольга Кукареко, Старший преподаватель кафедры дизайна, ЧОУ ВО «Институт телевидения, бизнеса и дизайна» (г. Санкт-Петербург, Россия) «Особенности студийной работы при подготовке бакалавров дизайна в ЧОУ ВО «Институт телевидения, бизнеса и дизайна» (г. Санкт-Петербург, Россия). Направление: инновационная модель студии. Daria Krasnoyarova, Associate Professor of Art to. Philosophy, IN PEI «Institute for Television, Business and Design» (Saint-Petersburg, Russia) Olga Kukareko, Senior Lecturer, Department of Design, IN PEI «Institute of Television, Business and Design»</p>	

	(Saint-Petersburg, Russia) «Features of studio work in the preparation of bachelors in design IN PEI «Institute of Television, Business and Design» (Saint-Petersburg, Russia) Direction: Innovative studio model.	
14:15 – 15:00	<p>Ļudmila Bavrina, Mg.Philol., BSA dizaina skolas docente (Rīga, Latvija) «Daži HE studentu individuālas pieredzes aspekti studiju procesā noteiktiem un realizētiem BSA Dizaina skolas pedagoģiskiem līdzekļiem un metodēm, studējot angļu valodu profesionālajiem un studiju mērķiem».</p> <p>Людмила Баврина, Mg.Philol., доцент школы дизайна БМА (Рига, Латвия) «Аспекты индивидуального опыта студента вуза, обусловленные использованием некоторых педагогических средств и методов в процессе обучения в Школе Дизайна Балтийской Международной Академии на опыте преподавания английского языка для профессиональных и учебных целей».</p> <p>Ludmila Bavrina, Mg.Philol., BIA Design School asoc. prof. (Riga, Latvia) «Some aspects of HE student experience during the study process realized at BIA Design School linked to the pedagogical means and methods applied in teaching English for Professional & Study Purposes».</p>	
15:00 – 15:15	Sekcija A	L1_001
sekcija a	<p>Studentu portfolio prezentācija:</p> <p>Ksenija Ardinska, SIA «NaMejor Dent» identifikācijas stila projekta vizualizācija / Identity style project visualisation of the «NaMejor Dent» Dental Practice, supervizor I.Kopeikina</p> <p>Tatjana Fadejeva, Uzņēmuma «Kuki» identifikācijas stila projekta vizualizācija / Identity style project visualization of company «Kuki», supervizor I.Kopeikina</p> <p>Kristīna Fjodorova, Skaistumkopšanas salona SIA «Lorta Klasika» identifikācijas stila projekta vizualizācija / Identity style project visualization of the beauty salon «Lorta Klasika», supervizor I.Kopeikina</p> <p>Gunta Lazdiņa, VPII «Taurenītis» identifikācijas stila projekta vizualizācija / General Kindergarten «Taurenītis» identity style project visualization, supervizor J.Kārklīš</p> <p>Ariadna Mikanova, Ziedu veikala «Bloom» identifikācijas stila projekta vizualizācija / Identity style project visualization for the flower shop «Bloom», supervizor I.Kopeikina</p> <p>Vera Okuna, Jogas studijas «Ambika Yoga» identifikācijas stila projekta vizualizācija / «Ambika Yoga» yoga studio identity style project visualization, supervizor I.Kopeikina</p>	L4_310-312
15:15 – 15:45	<p>Aija Liskupa, Mg. art, BSA DS asoc. prof. Meistarklase «Vingrinājumi 3D maketu izstrādei, to dažādība un nozīme topošā dizainera kompetenču apgūvē» 001 auditorija studiju darbu ekspozīcijas apskate Айя Лискупа, Mg. art, БМА ассоц. проф. Мастер-класс «Упражнения в 3D макетировании, разнообразие и важность приобретения компетенций для развивающихся дизайнеров». Посещение экспозиции студийных работ, 001 аудитория. Aija Liskupa, Mg. art, BIA DS assoc. prof. Masterclass «Exercises 3D layout design, the diversity and importance of the emerging designer's acquisition of competencies». 001 aud. study work exhibition visit Meistarklase: Biruta Stafecka, BSA Mg. art, asoc. prof., Artūrs Agadžanjans, Mg. art, BSA DS lekt. «Трашіе носацијуми глезицибас ун зимешанас мачибу курсә дизайна specialitātes sagatavošanā» мастеркласс: Бирута Стафецка, Mg. art, ассоц. проф. БМА, Артур Агаджанян, Mg. art, лект. БМА «Особые установки в курсе живописи и рисунка в подготовке по специальности «Дизайн» masterclass: Biruta Stafecka, Mg. art, BIA DS assoc. prof., Arthur Agadzhanian, Mg. art, BIA DS lect. (Colour combination; <u>Colour theory</u>: I Colouristic; <u>Painting</u>: I Foundations, III Technologies, III Stylistics, Drawings);</p>	
15:45 – 16:00	Teorijas un metodikas jautājumi, apaļais galds.	L4_212
sekcija b	<p>«Dažādu nozaru dizaina studentu diplomdarbu un kursa darbu izstāde / radošais konkurss COMPLETE2017/1» vada: Вопросы теории и методики преподавания и дизайна, круглый стол. «Выставка-конкурс творческих и дипломных работ студентов и преподавателей программ дизайна COMPLETE2017/1». ведет: Irina Kopeikina, Mg. art, Mg. paed, BIA DS Section work: Theoretical and methodical issues, round table. «Exhibition of diploma works COMPLETE2017/1» moderator:</p>	
16:00 – 16:30	Diskusija un atziņu apkopojums, noslēgums	L4_212

<i>Nr</i>	<i>name, surname</i>	<i>position, country</i>	<i>signature</i>	<i>e-mail</i>
1.	Stanislav Buka	the Chairman of the BIA Senate		stanislavs.buka@bsa.edu.lv
2.	Mihails Kopeikins	Mg. art, BIA Design School director, prof., LDS member (Riga, Latvia)		mihailkopeikin@bsa.edu.lv
3.	Yanina Stepulenok	Saint-Petersburg, associate professor Institut of TV, business and Design (Saint-Petersburg, Russa)		archit-art@yandex.ru
4.	Vsevolod Kachan	Dr. Phil., Assoc. prof., Director of the program «Marketing, Advertising and Public Relations»		pr@bsa.edu.lv
5.	Giedrė Riškutė Kariniauskienė	Associate Professor, Head of the Office		giedre.riskute@leu.lt
6.	Linas Liandzbergis	Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences (Vilnius, Lithuania)		linas.liandzbergis@googlemail.com
7.	Rita Mikučionytė	Associate Professor, Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences (Vilnius, Lithuania)		rita.mikucionyte@gmail.com
8.	Yevgeny Hristoforov	Professor, Dean of the Design Department Euroacademy (Tallinn, Estonia)		christ@eurouniv.ee
9.	Pavel Tyurin	Dr. Psych., School of Design, Baltic International Academy, associate professor		pavels.tjurins@e-teliamtc.lv
10.	Ludmila Bavrina	Mg.Philol., BIA Design School asoc. prof. (Riga, Latvia)		lucyfree@inbox.lv
11.	Jānis Kārklīš	Mg. art, BIA Design School professor, LDS member (Riga, Latvia)		dekadero@inbox.lv
12.	Nijolė Meškeliene	Design Department, ProDean, Faculty of Arts, Kaunas Justinas Vienožinskisa Colledge (Kaunas, Lithuania)		nijole.meskeliene@go.kauko.lt
13.	Sigita Saulėnienė	Dr. paed, Design Department, Dean, Faculty of Arts, Kaunas Justinas Vienožinskisa Colledge (Kaunas, Lithuania)		sigita.sauleniene@go.kauko.lt
14.	Gražina Šutienė	Kaunas College/University of Applied Sciences Justinas Vienozinskis faculty of arts, Lithuania Design Department, lecturer, Mg. art		grazina.sutiene@gmail.com
15.	Daria Krasnoyarova	Associate Professor of Art to. Philosophy, IN PEI «Institute for Television, Business and Design» (Saint-Petersburg, Russia)		ki-itid@mail.ru
16.	Olga Kukareko	Senior Lecturer, Department of Design, IN PEI «Institute of Television, Business and Design» (Saint-Petersburg, Russia)		ki-itid@mail.ru
17.	Silvija Voitiškis	Rīgas Stila un modes profesionālās vidusskolas direktore		sekretare@rsm-skola.lv
18.	Aija Liskupa	Mg. art, BIA DS assoc. prof., The Artists'Union of Latvia member (Riga, Latvia)		Aija Liskupa <ajja.liskupa@gmail.com
19.	Biruta Stafecka	Mg. art, BIA DS assoc. prof., The Artists'Union of Latvia member (Riga, Latvia)		Biruta Stafecka <birutena@inbox.lv
20.	Artūrs Agadžaņans	Mg. art, BIA DS assoc. prof., The Artists'Union of Latvia member (Riga, Latvia)		agadzanzan 55 <arturs.a7@inbox.lv
21.	Dovilė Vilkiene	University of Applied Sciences/ Kauno Kolegija, Lecturer 2D/3D computer graphics, Master of arts		dovilevilke@gmail.com
22.	Geruta Sprindyte	University of Applied Sciences/ Kauno Kolegija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design Department, Lecturer 2D/3D computer graphics, Master of Industrial Engineering		geruta.sprindyte@gmail.com
23.	Елена Ланина	проректор по учебно-методической работе Межрегионального института экономики и права при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС кандидат философских наук		elenalan@inbox.ru
24.	Екатерина Чиханова	декан факультета дизайна и прикладного искусства Межрегионального института экономики и права при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС кандидат психологических наук		ekaterina.chikhanova@mail.ru
25.	Виталий Васильев	Межрегиональный институт экономики и права при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС, СПб. Центр Гуманитарных Программ		artvita@bk.ru
26.	Маргарита Смирнова	профессор кафедры "Дизайн" МГУТУ		strelez-45@bk.ru

27	Natalja Maršakova-Galilejeva	Baltic International Academy, Design Department Ma programm 1.year student	Natasha.marshakova@gmail.com
28	Kristīne Saidulajeva	Baltic International Academy, Design Department Ma programm 1.year student	gkv@inbox.lv
29	Ekaterina Berkova	Baltic International Academy, Design Department Ma programm 2.year student	berkova@list.ru
30	Andrej Koleda	Baltic International Academy, Design Department Ma programm 1.year student	1804@inbox.lv
31	Elīna Olekša	Baltic International Academy, Design Department Ba programm 4.year student	elina.oleksa@inbox.lv
32	Gintare Jarasiene	University of Applied Sciences/ Kauno Kolegija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design Department, Master degree of Design / Arts licentiate, Docent	gintare.jarasiene@gmail.com
33	Sigute Bronickiene	University of Applied Sciences/ Kauno Kolegija, Justinas Vienozinskis Arts Faculty, Design Department, Lecturer of drawing, graphics, Master degree of Graphics Artist	sibute@gmail.com
34	Natallya Frolova	Белорусский государственный университет, факультет социокультурных коммуникаций, кафедра дизайна, Доцент кафедры	frolovanu@bsu.by
35	Olga Efremova	SPb IN PEI televīzijas, biznesa un dizaina institūts, PhD, Dizaina departamenta, Komunikācijas dizaina fakultātes dekāne, asociēta profesore.	efremovaolga2007@yandex.ru
36	Vera Okuna	Baltic International Academy, Design Department Ba programm 4.year student	veka.o@rambler.ru
37	Elīna Olekša	Baltic International Academy, Design Department Ba programm 4.year student	elina.oleksa@inbox.lv
38	Ksenija Ardinska	Baltic International Academy, Ba programm 4.year student	mrs caramelle@gmail.com
39	Tatjana Fadejeva	Baltic International Academy, Ba programm 4.year student	tabby_888@inbox.lv
40	Kristīna Fjodorova	Baltic International Academy, Ba programm 4.year student	gusatina@mail.ru
41	Gunta Lazdiņa	Baltic International Academy, Design Department Ba programm 4.year student	gany@tvnet.lv
42	Ariadna Mikanova	Baltic International Academy, Design Department Ba programm 4.year student	arina_mik@inbox.lv