****

**Приглашаем Вас принять участие в**

**VIII Международной**

**научно-практической конференции**

**«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ**

**ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА»**

которая состоится в Балтийской Международной академии,

по адресу: ул. Ломоносова 4, Рига, Латвия, **25** **января 2019** г.

События, связанные с конференцией, состоятся 24, 25, 26 января

**Партнеры**

Школа дизайна БМА

|  |  |
| --- | --- |
| Design Department, Faculty of Arts, Kaunas Justinasa Vienožinskisa Colledge (Kaunas, Lithuania) | Kauno Kolegija, Technologijų ir Kraštotvarkos Fakultetas, Medijų Technologijų Katedra |
| Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences  (Vilnius, Lithuania) | Design Department of Euroacademy University, (Tallinn, Estonia)  Department of Design Ryazan distant Institute (branch) of the Moscow State University of Culture and Arts (Russia)  SPb. Center for Humanitarian Programs  (Saint-Petersburg, Russia)  Moscow State University MSUTM by Razumovsky (Moscow, Russia) |
| Department of book graphics of the Ukrainian Printing Academy (Ukraine) |
| Interregional Institute of Economics and Law  at EurAsEC Interparliamentary Assembly  (Saint-Petersburg, Russia) |

К участию в конференции приглашаются академический персонал и администрация университетов, менеджеры программ дизайна, преподаватели студий и курсов в области дизайна, теоретики и практики проектирования, студенты, аспиранты и докторанты, практикующие дизайнеры, работодатели, члены союзов дизайнеров и т.д.

**Программа конференции**

- доклады и презентации во время пленарного заседания.

- презентация школы дизайна Балтийской международной академии.

- мастерклассы известных педагогов и профессионалов латвийского дизайна.

- обсуждение различных актуальных вопросов педагогики в форме «круглого стола».

- выставка-конкурс творческих и дипломных работ студентов и преподавателей программ дизайна COMPLETE2018/2.

**Цель конференции**

- Обсуждение опыта и исследований в области дизайн-образования, как в 21 веке внутренние и внешние факторы воздействуют на него в рамках Болонского процесса.

- обсуждение межгосударственной и региональной политики в области высшего образования в сфере дизайна.

- укрепление контактов между вузами и организациями для проведения в перспективе совместных исследовательских проектов.

- расширение связей между программами, факультетами и организациями для проведения в перспективе обмена студенческими группами, академическим персоналом и создания совместных программ в сфере дизайна.

**Рабочие языки конференции:** aнглийский, латышский, русский.

**Тематика выступлений:**

- дизайн: искусство или наука?

- дизайн-образование в Европе в 21 веке.

- многоуровневое профессиональное образование в сфере дизайна. Содержание, методология.

- диапазон профессиональной компетентности дизайнера как сертификат качества образования.

- особые условия в подготовке компетентных профессионалов в сфере дизайна.

- предпосылки развития личности дизайнера.

- роль высшего образования в усилении конкурентоспособности специалиста в сфере дизайна.

- новые подходы и показатели качества образования в сфере дизайна.

- роль работодателей в развитии профессионализма в сфере дизайна.

- Европейский и региональный опыт в области подготовки специалистов.

- сохранение национальный опыта в реформировании высшего образования всвязи с требованиями Болонской декларации.

- перспективы развития сотрудничества между программами и институциями в области дизайна.

- критерии качества подготовки специалистов в сфере дизайна; компетентностный подход в процессе подготовки.

- инновационная модель студии.

- инновационные методы проектирования студийной программы для улучшения качества подготовки специалистов.

- современные методы использования информационных технологий в студийном процессе.

- экономические, управленческие и организационные тренды в процессе обучения.

**Оргкомитет конференции**

Inna **Stecenko,** Dr.oec., prof., starptautiskās doktorantūras Reģionālā ekonomika un ekonomiskā politika direktore (Rīga, Latvija)

Jevgenijs **Hristoforovs**, Universitātes EuroAkadēmija Dizaina fakultātes dekāns (Igaunija, Тallinn)

Giedrius **Šiukščius**, Šiauliai University professor, Head of Design Department, a member of Lithuanian Designers’ Society and Lithuanian Scientific Society (Šiauliai, Lithuania)

Mihails **Kopeikins,** BSA dizaina skolas direktors, prof., LDS biedrs (Rīga, Latvija)

Sigita **Saulėnienė**, Dr. paed, Design Department, Dean, Faculty of Arts, Kaunas Justinasa Vienožinskisa Colledge (Kaunas, Lithuania)

Giedrė Riškutė **Kariniauskienė**, Associate Professor, Head of the Office

Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences (Vilnius, Lithuania)

Laima **Griksiene**, Lecturer of design, Department of Media Technologies, Kauno kolegija (Kaunas, Lithuania)

Giedrė Judita **Rastauskienė**, Ph.D. Associate Professor Kaunas University of Applied Sciences Department of Media Technologies (Kaunas, Lithuania)

**Место проведения конференции**

ул. Ломоносова 4, Рига, Латвия, LV-1019, 212 аудитория

Тел. / Факс: (+371) 67100646

Электронная почта: [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv)

Телефон моб.: (+371) 29459196

Телефон рабочий: (+371) 67100646 (секретариат)

**Оплата участия** (членский взнос)

**Плата только за публикацию и сертификат 25.- евро.** (CD ISBN 978-9984-47-091-7)

**Плата только за участие в выставке и сертификат 25.- евро.**

**Полная плата за участие\* 50.- евро**

Оплату Вы можете произвести по следующим реквизитам:

 **SIA “Baltijas Starptautiskā Akadēmija” PVN Nr. LV 40003101808**

 **A/S "Swedbank"**

 IBAN : LV68HABA0551003662871, SWIFT : HABALV22

указав цель платежа, напр. **за публикацию и сертификат VIII Международной научно-практической конференции «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ**

**ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА»** **25 января 2019** г.

(с проектами, творческими, учебными или курсовыми работами, договорными работами в соответствии с темой конференции, с конкурсами, выставкой и тематические; публикации: c договорными работами, творческими, исследованиями, курсовыми работами, диссертациями, тезисами или рефератами)**.**

В оплату входит 1х разовое питание (обед), участие в культурной программе, публикация в сборнике работ конференции (не более 5 страниц). Для подтверждения оплаты необходимо выслать копию payment по адресу: [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv)

При необходимости БМА высылает вызов для оформления визы.

\*Для партнеров, слушателей, академического персонала и студентов БМА участие в конференции и выставке бесплатное. Для получения статуса Партнера необходимо подписать ДОГОВОР О СОТРУДНИЧЕСТВЕ (см. приложение). Питание, участие в культурной программе, публикация материалов конференции (не более 5 страниц), изготовление сертификата – только для уплативших членский взнос.

**Для участия в конференции: до 10 декабря 2018 года отправить электронную заявку**

по адресу: [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv)

После получения заявки будет отправлено подтверждение участия и программа конференции.

**Проживание участники оплачивают самостоятельно**

Список отелей и помощь в регистрации может быть получена у Ирины Кузенко: i.kuzenko@mail.ru

Информация о гостиницах в Риге можно найти на сайте:

http://www.eurobookings.com/riga-hotels-lv/art-hotel-laine.html?label=gg\_en\_bh\_26047-latvia-riga-laine

или другой (проверить наличие и цены)

**Требования к представлению статей** (CD ISBN 978-9984-47-091-7)

- Объем: от 0,15 (6000 знаков) до 0,50 а.л. (20 000 знаков).

- Текстовый редактор: MSWord, шрифт: Times New Roman, размер шрифта: 12, отступ от края: 1,2 см .

**Структура**

- В правом верхнем углу:

студенты, магистранты, аспиранты, докторанты: фамилия, имя, город, название вуза, факультет, программа и курс;

преподаватели: фамилия, инициалы, место работы и должность, ученая степень.

- Название статьи Times New Roman BOLD, размер шрифта: 14 в центре страницы.

- далее после одного интервала - текст, желательно с минимумом иллюстративного материала (рисунки, графики).

Весь иллюстративный материал должен быть в виде отдельных файлов (XLS, TIFF, JPEG, CDR, EPS), тексты MSWord94. Pdf

- Статьи НЕ рецензируются. Организация комиссия имеет право не публиковать статью, если она не соответствует теме конференции или общему уровню.

**Тексты выступлений заранее должны быть направлены редакции в электронном виде до 25 января 2019 года по следующим адресам:**

mihailkopeikin@bsa.edu.lv или прислать / привезти CD по адресу:

Балтийская Международная Академия Школа Дизайна

Ломоносова 4, Рига, Латвия, LV 1019, 209.kab.

Публикации материалов конференции и каталога выставки в электронном виде планируются после окончания конференции.

**Требования к оформлению работ на выставку**

На каждую работу (на каждый планшет) с лицевой стороны должна быть размещена следующая информация:

- имя автора.

- полное название вуза (+государство, город).

- название проекта, год создания.

**срок подачи – до 25 января 2019 года**

**(для иностранцев и посетителей из других городов – в день приезда).**



**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В**

**VIII Международной научно-практической конференции«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ**

**ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА»**

Балтийская Международная академия, ул. Ломоносова 4, Рига, Латвия,

25 января 2019 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **имя, фамилия** участника  (по паспорту **иностранному** латиницей): |  | | |
| полное название вуза или организации, адрес: |  | | |
| занимаемая должность: |  | | |
| студент/преподаватель  (факультет, кафедра, курс) |  | | |
| научная степень |  | | |
| домашний адрес участника  (с индексом): |  | | |
| телефон |  | | |
| e-mail (обязательно) |  | | |
| необходимо ли вам приглашение для оформления визы | * да | * нет | |
| **вы планируете визит**: | * с | * до | |
| необходима резервация  для проживания: | * гостиница * общежитие эконом класса * нет необходимости | | |
| **вы оплачиваете:** |  | | |
| выступление с докладом, обед в первый и второй день, участие в культурной программе, публикация в сборнике работ конференции (50.- евро) | * через банк * наличными на месте | | |
| публикация (до 20 000 знаков,  25.- евро) | * через банк * наличными на месте | | |
| участвовать в выставке с проектами, творческими, учебными или курсовыми работами (25.- евро) | * через банк * наличными на месте | | |
| принять участие как слушатель (\*для слушателей, академического персонала и студентов БМА участие в конференции и выставке **бесплатное**) | * да | | * нет |
| заявку направлять в оргкомитет по электронной почте на: | [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv)  **до 2018 года 10 декабря** | | |
| дополнительная инфо  (при необходимости) |  | | |