

## **VI STARPTAUTISKĀ ZINĀTNISKI PRAKTISKĀ KONFERENCE**

### **«MŪSDIENU TENDENCES UN TEHNOLOĢIJAS**

### **DIZAINA IZGLĪTĪBAS ATTĪSTĪBĀ BOLOŅAS PROCESA IETVAROS»**

Baltijas Starptautiskā akadēmija, Lomonosova ielā 4, Rīgā, Latvijā, 2016. gada 22.-23. janvāris

#### **Sadarbības partneri**

##### **BSA DS un**

Saint-Petersburg Institut of TV, business and Design (Russia)

Media department of European Humanities University (Lithuania)

Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences, Vilnius, Lithuania

Design Department of Euroacademy University, (Tallinn, Estonia)

Department of book graphics of the Ukrainian Printing Academy (Ukraine)

Department of Design Ryazan distant Institute (branch) of the Moscow State University of Culture and Arts (Russia)

Design Department, Faculty of Arts, Kaunas Justinas Vienožinskis College (Kaunas, Lithuania)

#### **Ielūdzam Jūs uz V STARPTAUTISKO ZINĀTNISKI PRAKTISKO KONFERENCI**

«Mūsdienu tendences un tehnoloģijas dizaina izglītības attīstībā Boloņas procesa ietvaros», kura notiks 2016. gada 22.-23. janvārī

Baltijas Starptautiskajā akadēmijā Rīgā, Lomonosova ielā 4, Latvijā.

**Konferencē aicināti piedalīties augstskolu vadītāji, dizaina nodaļu vadītāji, augstskolu pasniedzēji, pedagogijas un dizaina teorijas maģistranti, aspiranti un doktoranti, praktizējoši dizaineri, darba devēji, radošo savienību un konfederāciju biedri, kurus interesē aplūkojamie jautājumi.**

#### **Konferences programma**

- Zinātniski praktiskās konferences ziņojumi un referāti plenārsēdes laikā.
- Ievērojamu Latvijas dizaina programmu pedagogu vadīta meistarklase.
- Atsevišķu nodaļu «apaļā galda» diskusijas.
- Dažādu nozaru dizaina studentu diplomdarbu un kursa darbu izstāde / radošais konkurss COMPLETE2015/2.
- Iepazīšanās ar Baltijas Starptautiskās akadēmijas Dizaina skolu.

#### **Konferences mērķis**

- Diskusija par pieredzi un pētījumiem, kā dažādi iekšēji un ārēji faktori ietekmē 21. gadsimta dizaina izglītības attīstību Boloņas procesa ietvaros.
- valsts izglītības politikas apspriešana, sagatavojot nākamās dizaina speciālistus.
- Augstskolu savstarpējo kontaktu stiprināšana turpmāko pētījumu un projektu jomā.
- Kontaktu paplašināšana starpvalstu studentu apmaiņas programmām un kopēju dizaina speciālistu sagatavošanas programmu izstrāde.

## Konferences ziņojumu galvenās tēmas

- Dizains: māksla vai zinātne?
- Dizaina izglītība Eiropā 21. gadsimtā.
- Profesionālā daudzpakāpju izglītība (speciālists, bakalaurs, maģistrs) dizaina jomā.  
Saturs, metodika.
- Dizaina speciālista profesionālā kompetence kā izglītības kvalitātes apliecinājums.
- Grūtības, ar kurām jāsaskaras gatavojot kompetentus dizaina jomas profesionāļus.
- Lietpratīgi pedagoģiskie priekšnoteikumi jaunā dizaina speciālista personības veidošanā.
- Īpašie nosacījumi dizaina speciālistu sagatavošanā.
- Augstskolu loma dizaina speciālistu konkurētspējas palielināšanā.
- Jaunas pieejas un izglītības kvalitātes rādītāji dizaina jomā.
- Darba devēju loma profesionālās izglītības pilnveidošanā dizaina jomā.
- Eiropas un pašmāju pieredze dizaina speciālistu sagatavošanā.
- Nacionālās pieredzes saglabāšana, reformējot augstskolas saistībā ar Boloņas deklarācijas prasībām.
- Daudzpakāpju dizaina izglītības īpatnības un problēmas.
- Augstskolu sadarbības programmu attīstības perspektīvas speciālistu sagatavošanai dizaina jomā.
- Dizaina izglītības procesa un zinātniskās izpētes vienotības optimizēšana.
- Dizaina speciālista sagatavošanas kvalitātes kritēriji. Kompetenta pieeja sagatavošanas procesam.
- Inovatīvas universitātes modelis.
- Inovatīvas metodes dizaina speciālistu sagatavošanas paņēmieni pilnveidošanai.
- Mūsdienīgas metodes informācijas tehnoloģiju izmantošanā dizaina izglītībā.
- Ekonomiskās, vadības un organizatoriskās problēmas dizaina izglītības mācību procesā.

## Konferences valodas

Angļu, latviešu, krievu valoda.

## Konferences organizācijas komiteja

Staņislavs **Buka**, BSA valdes loceklis

Jevgenijs **Hristoforovs**, Universitātes EuroAkadēmija Dizaina fakultātes dekāns (Igaunija, Tallinn)

Giedrius **Šiukščius**, Šiauliai University professor, Head of Design Department, a member of Lithuanian Designers' Society and Lithuanian Scientific Society

Irina **Kopeikina**, BSA DS asoc.prof., BSA DS 1. līmeņa profesionālas studiju programmas «Vides dizains» direktore

Mihails **Kopeikins**, BSA dizaina skolas direktors, prof., LDS biedrs

Aija **Liskupa**, BSA DS asoc.prof., LMS biedre

Nellija **Dziedātāja**, BSA DS lektore/LAS/LDS, mg.arch., darba aizsardzības maģ.

Sigita **Saulėnienė**, Dr. paed, Design Department, Dean, Faculty of Arts, Kaunas Justinas Vienožinskis College (Kaunas, Lithuania)

Giedrė Riškutė **Kariniauskienė**, Associate Professor, Head of the Office

Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences (Vilnius, Lithuania)

Ludmila **Zaiceva**, старший преподаватель кафедры дизайна Рязанского заочного института (филиала) Московского государственного университета культуры и искусств.

Volodimir **Stasenko**, Head of the Department of the Ukrainian Academy of book graphics printing, Ph.D., Associate Professor, Board member of the National Union of Artists, the Union of critics and art historians, the Union of Designers of Ukraine (Lviv, Ukraine)  
Yanina **Stepulenok**, Saint-Petersburg, associate professor Institut of TV, business and Design (Saint-Petersburg, Russia)  
Alla **Pigalskaya**, PhD, Media department director, European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

**Konferences norises vieta un organizācijas komisijas adrese**

Baltijas Starptautiskā akadēmija, Dizaina skola  
Lomonosova iela 4, Rīga, Latvija, LV-1019  
Tālr./fakss: (+371) 67100646  
E-pasts: mihailkopeikin@bsa.edu.lv  
Tālrunis: (+371) 29459196

## Konferences dalības noteikumi

**Sadarbības partneriem, brīvklaušitājiem, BSA DS akadēmiska personāla pārstāvjiem un studentiem piedalīšanās konferencē un izstādē ir bez maksas.**

Dalības maksa tikai par publikāciju un sertifikāta izgatavošanu 25.- Euro (CD ISBN 978-9984-47-091-7)  
Dalības maksa katram dalībniekam 50.- Euro (ar projektiem – radošiem, studiju vai kursa darbiem vai līgumdarbiem atbilstoši konferences, konkursā, izstādes, simpozijas uc tēmai; publikācijā – līgumdarbi, radošie, studiju vai kursa darbi, tēzes vai referāts; uzstājoties ar referātu sekcijas darbā). Maksā ietilpst izdevumi par ēdināšanu, piedalīšanos kultūras programmā, publikāciju konferences rakstu krājumā (maksimāli 5 lpp), sertifikāta izgatavošana.

Veikt apmaksu var pēc sekojošiem rekvizītiem:

**SIA "Baltijas Starptautiskā Akadēmija" PVN Nr. LV 40003101808**

**A/S "Swedbank"**

IBAN : LV68HABA0551003662871

SWIFT : HABALV22

noradot maksājuma mērķi, piem., par publikāciju un sertifikāta izgatavošanu VI STARPTAUTISKĀ ZINĀTNISKI PRAKTISKĀ KONFERENCE «MŪSDIENU TENDENCES UN TEHNOLOĢIJAS DIZAINA IZGLĪTĪBAS ATTĪSTĪBĀ BOLOŅAS PROCESA IETVAROS», 2016.g. 22.-23. janvāris

### Mītne dalībnieki apmaksā patstāvīgi

Viesnīcu sarakstu un palīdzību reģistrācijā var saņemt pie Irinas Kuzenko: i.kuzenko@mail.ru

informāciju par viesnīcam Rīgā var atrast:

[http://www.eurobookings.com/riga-hotels-lv/art-hotel-laine.html?label=gg\\_en\\_bh\\_26047-latvia-riga-laine](http://www.eurobookings.com/riga-hotels-lv/art-hotel-laine.html?label=gg_en_bh_26047-latvia-riga-laine)

vai citas (Check Availability and price)

Lai piedalītos konferencē, līdz 2015. gada 10. decembrim jāsūta elektronisks PIETEIKUMS uz norādīto adresi: mihailkopeikin@bsa.edu.lv

Pēc pieteikuma saņemšanas tiks nosūtīts apstiprinājums par piedalīšanos un konferences programma.

### Prasības rakstu noformēšanai (CD ISBN 978-9984-47-091-7)

- Apjoms: no 0,15 (6000 rakstu zīmes) līdz 0,5 a.l. (20 000 rakstu zīmes).
- Teksta redaktors: *Word*, šrifts: *Times New Roman*, burtu lielums: 12, intervāls: 1, 2 cm malas.

### Raksta struktūra

- Lapas labajā augšējā stūrī:

*Studentiem-maģistrantiem, aspirantiem, doktorantiem*: uzvārds, vārda iniciāļi, pilsēta, augstskolas nosaukums, fakultāte, programma, kurss;

*Pasniedzējiem*: uzvārds, vārda iniciāļi, darba vieta un ieņemamais amats, zinātniskais grāds.

- Raksta nosaukums lielajiem burtiem lapas centrā.
- Tālāk pēc viena intervāla - teksts, vēlams ar minimālu ilustratīvo materiālu (zīmējumi, grafiki). Visiem ilustratīvajiem materiāliem jābūt atsevišķos failos (xls, tiff, jpeg, cdr, eps), teksti MSWord94, .pdf
- Raksti netiek recenzēti. Organizācijas komisijai ir tiesības nublicēt rakstu, ja tas neatbilst tēmai vai konferences vispārējam līmenim.

Konferences runu tekstus lūdzam atsūtīt iepriekš elektroniski, pievienojot failu, uz adresi:

mihailkopeikin@bsa.edu.lv vai atsūtīt/atvest ierakstītus CD-ROM uz adresi:

Baltijas Starptautiskā akadēmija, Dizaina skola

Lomonosova iela 4, Rīga, Latvija, LV 1003, 209.kab.

### Rakstu nodošanas beigu termiņš – 2015. gada 21. decembris.

Konferences rakstu krājuma un izstādes kataloga izdošana tiek plānota pēc konferences darba beigām.

### Prasības studentu diplomdarbu un kursa darbu noformēšanai izstādei

Pie katra darba jābūt sekojošai informācijai:

- Autora vārds, uzvārds.
  - Pilns augstskolas nosaukums (valsts, pilsēta).
  - Projekta nosaukums.
  - Darba radīšanas gads.
- Darbu iesniegšanas beigu termiņš – 2016. gada 21. janvāris.**





**Приглашаем Вас принять участие в  
VI Международной  
научно-практической конференции  
«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ  
ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ  
В РАМКАХ БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА»**

которая состоится в Балтийской Международной академии,  
по адресу: ул. Ломоносова 4, Рига, Латвия, **22-23 января 2016 г.**

**Партнеры**

BIA Design School

Saint-Petersburg Institut of TV, business and Design (Russia)

Media department of European Humanities University (Lithuania)

Faculty Of Education, Department Of Fine Arts, Lithuanian University Of Educational Sciences, Vilnius, Lithuania

Design Department of Euroacademy University, (Tallinn, Estonia)

Department of book graphics of the Ukrainian Printing Academy (Ukraine)

Department of Design Ryazan distant Institute (branch) of the Moscow State University of Culture and Arts (Russia)

Design Department, Faculty of Arts, Kaunas Justinasa Vienožinskisa Colledge (Kaunas, Lithuania)

К участию в конференции приглашаются академический персонал и администрация университетов, менеджеры программ дизайна, преподаватели студий и курсов в области дизайна, теоретики и практики проектирования, студенты, аспиранты и докторанты, практикующие дизайнеры, работодатели, члены союзов дизайнеров и т.д.

**Программа конференции**

- доклады и презентации во время пленарного заседания.
- презентация школы дизайна Балтийской международной академии.
- мастерклассы известных педагогов и профессионалов латвийского дизайна.
- обсуждение различных актуальных вопросов педагогики в форме «круглого стола».
- выставка-конкурс творческих и дипломных работ студентов и преподавателей программ дизайна COMPLETE2015/2.

**Цель конференции**

- Обсуждение опыта и исследований в области дизайн-образования, как в 21 веке внутренние и внешние факторы воздействуют на него в рамках Болонского процесса.
- обсуждение межгосударственной и региональной политики в области высшего образования в сфере дизайна.
- укрепление контактов между вузами и организациями для проведения в перспективе совместных исследовательских проектов.
- расширение связей между программами, факультетами и организациями для проведения в перспективе обмена студенческими группами, академическим персоналом и создания совместных программ в сфере дизайна.

**Рабочие языки конференции:** английский, латышский, русский.

## Тематика выступлений:

- дизайн: искусство или наука?
- дизайн-образование в Европе в 21 веке.
- многоуровневое профессиональное образование в сфере дизайна. Содержание, методология.
- диапазон профессиональной компетентности дизайнера как сертификат качества образования.
- особые условия в подготовке компетентных профессионалов в сфере дизайна.
- предпосылки развития личности дизайнера.
- роль высшего образования в усилении конкурентоспособности специалиста в сфере дизайна.
- новые подходы и показатели качества образования в сфере дизайна.
- роль работодателей в развитии профессионализма в сфере дизайна.

- Европейский и региональный опыт в области подготовки специалистов.
- сохранение национальный опыта в реформировании высшего образования всвязи с требованиями Болонской декларации.
- перспективы развития сотрудничества между программами и институциями в области дизайна.
- критерии качества подготовки специалистов в сфере дизайна; компетентностный подход в процессе подготовки.
- инновационная модель студии.
- инновационные методы проектирования студийной программы для улучшения качества подготовки специалистов.
- современные методы использования информационных технологий в студийном процессе.
- экономические, управленческие и организационные тренды в процессе обучения.

## Оргкомитет конференции

Станислав **Бука**, профессор, член правления БМА (Латвия, Рига)

Евгений **Христофоров**, профессор, декан факультета дизайна Университета EuroAkadēmija (Эстония, Tallinn)

Гедриус **Шиукшчиус**, профессор Шяуляйского университета, руководитель кафедры дизайна, член литовского союза дизайнеров и литовского научного общества (Литва, Шяуляй);

Михаил **Копейкин**, профессор, директор программы Школы Дизайна БМА «Дизайн дигитальной визуализации», член Союза Дизайнеров Латвии;

Айя **Лискупа**, ассоц. проф.БМА, член Союза Художников Латвии,

Неллия **Дзиедатая**, лектор БМА, член Союза Дизайнеров Латвии и Эргономического Общества Латвии,

Ирина **Копейкина**, ассоц. проф. БМА

## Место проведения конференции

ул. Ломоносова 4, Рига, Латвия, LV-1019, 212 аудитория

Тел. / Факс: (+371) 67100646

Электронная почта: [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv)

Телефон моб.: (+371) 29459196

Телефон рабочий: (+371) 67100646 (секретариат)

## Оплата участия

**Плата только за публикацию и сертификат 25.- евро.** (CD ISBN 978-9984-47-091-7)

**Плата только за участие в выставке и сертификат 25.- евро.**

**Полная плата за участие\* 50.- евро**

Оплату Вы можете произвести по следующим реквизитам:

**SIA "Baltijas Starptautiskā Akadēmija" PVN Nr. LV 40003101808**

**A/S "Swedbank"**

**IBAN : LV68HABA0551003662871**

**SWIFT : HABALV22**

указав цель платежа, напр. **за публикацию и сертификат VI Международной научно-практической конференции «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА» 22-23 января 2016 г.**

(с проектами, творческими, учебными или курсовыми работами, договорными работами в соответствии с темой конференции, с конкурсами, выставкой и тематические; публикации: с договорными работами, творческими, исследованиями, курсовыми работами, диссертациями, тезисами или рефератами).



В оплату входит 2х разовое питание (обед в первый и второй день), участие в культурной программе, публикация в сборнике работ конференции (не более 5 страниц).

При необходимости: БМА высылает вызов для оформления визы.

\*Для партнеров, слушателей, академического персонала и студентов БМА участие в конференции и выставке бесплатное.

### **Для участия в конференции: до 10 декабря 2015 года отправить электронную заявку**

по следующему адресу: [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv)

После получения заявки будет отправлено подтверждение участия и программа конференции.

### **Проживание участники оплачивают самостоятельно**

Список отелей и помощь в регистрации может быть получена у Ирины Кузенко: [i.kuzenko@mail.ru](mailto:i.kuzenko@mail.ru)

Информация о гостиницах в Риге можно найти на сайте:

[http://www.eurobookings.com/riga-hotels-lv/art-hotel-laine.html?label=gg\\_en\\_bh\\_26047-latvia-riga-laine](http://www.eurobookings.com/riga-hotels-lv/art-hotel-laine.html?label=gg_en_bh_26047-latvia-riga-laine)  
или другой (проверить наличие и цены)

### **Требования к представлению статей (CD ISBN 978-9984-47-091-7)**

- Объем: от 0,15 (6000 знаков) до 0,50 а.л. (20 000 знаков).

- Текстовый редактор: MSWord, шрифт: Times New Roman, размер шрифта: 12, отступ от края: 1,2 см .

### **Структура**

- В правом верхнем углу:

студенты, магистранты, аспиранты, докторанты:

фамилия, имя, город, название вуза, факультет, программа и курс;

преподаватели: фамилия, инициалы, место работы и должность, ученая степень.

- Название статьи Times New Roman BOLD, размер шрифта: 14 в центре страницы.

- далее после одного интервала - текст,

желательно с минимумом иллюстративного материала (рисунки, графики).

Весь иллюстративный материал должен быть в виде отдельных файлов (XLS, TIFF, JPEG, CDR, EPS), тексты MSWord94. Pdf

- Статьи НЕ рецензируются. Организация комиссия имеет право не публиковать статью, если она не соответствует теме конференции или общему уровню.

### **Тексты выступлений заранее должны быть направлены редакции в электронном виде до 21 января 2016 года по следующим адресам:**

[irina.kopeikina@bsa.edu.lv](mailto:irina.kopeikina@bsa.edu.lv), [mihailkopeikin@bsa.edu.lv](mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv) или прислать / привезти CD по адресу:

Балтийская Международная Академия Школа Дизайна

Ломоносова 4, Рига, Латвия, LV 1019, 209.kab.

Публикации материалов конференции и каталога выставки планируются после окончания конференции.

### **Требования к оформлению работ на выставку**

На каждую работу (на каждый планшет) с лицевой стороны должна быть размещена следующая информация:

- имя автора.

- полное название вуза (+государство, город).

- название проекта.

- год создания.

### **срок подачи – до 21 января 2016 года**

**(для иностранцев и посетителей из других городов – в день приезда).**

## Konferences pieteikums

### VI Starptautiskā zinātniski praktiskā konference

«Mūsdienu tendences un tehnoloģijas dizaina izglītības attīstībā Boloņas procesa ietvaros» 2016. gada 22.-23. janvāris, Rīga, Latvija

Dalībnieka vārds, uzvārds:		
Augstskolas/organizācijas pilns nosaukums, adrese:		
Ieņemamais amats:		
Zinātniskais grāds:		
Zinātniskais nosaukums:		
Dalībnieka mājas adrese (ar pasta indeksu):		
Tālrunis:		
E-pasts (obligāti)		
Vai nepieciešams ielūgums vīzas noformēšana	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
Jūsu ierašanās datums un laiks:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ir nepieciešama rezervēšana:	<input type="checkbox"/> viesnīca <input type="checkbox"/> ekonomiskās klases kopmītne <input type="checkbox"/> nav nepieciešams	
Jūs plānojat:		
-uzstāties ar ziņojumu; samaksa:	<input type="checkbox"/> ar bankas pārskaitījumu <input type="checkbox"/> ar skaidro naudu uz vietas	
-pedalīties kā klausītājs	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
-publicēt ziņojuma tēzes; samaksa:	<input type="checkbox"/> ar bankas pārskaitījumu <input type="checkbox"/> ar skaidro naudu uz vietas	
-publicēt rakstu; samaksa	<input type="checkbox"/> ar bankas pārskaitījumu <input type="checkbox"/> ar skaidro naudu uz vietas	
-pedalīties meistarklasē	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
-pedalīties izstādē; samaksa:	<input type="checkbox"/> ar bankas pārskaitījumu <input type="checkbox"/> ar skaidro naudu uz vietas	
Pieteikums jānosūta elektroniski:	<a href="mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv">mihailkopeikin@bsa.edu.lv</a> <b>līdz 2015. gada 10. decembrim</b>	
Papildinformācija		

Ar cieņu, konferences organizācijas komitēja [www.bsa.edu.lv](http://www.bsa.edu.lv)

## ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В

### VI Международной научно-практической конференции «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА»

Балтийская Международная академия, ул. Ломоносова 4, Рига, Латвия,  
22-23 января 2016 г.

имя, фамилия участника (по паспорту иностранному латиницей):		
полное название вуза или организации, адрес:		
занимаемая должность:		
студент/преподаватель (факультет, кафедра, курс)		
научная степень		
домашний адрес участника (с индексом):		
телефон		
e-mail (обязательно)		
необходимо ли вам приглашение для оформления визы	<input type="checkbox"/> да	<input type="checkbox"/> нет
вы планируете визит:	<input type="checkbox"/> с	<input type="checkbox"/> до
необходима резервация для проживания:	<input type="checkbox"/> гостиница <input type="checkbox"/> общежитие эконом класса <input type="checkbox"/> нет необходимости	
вы оплачиваете:		
выступление с докладом, обед в первый и второй день, участие в культурной программе, публикация в сборнике работ конференции (50.- евро)	<input type="checkbox"/> через банк <input type="checkbox"/> наличными на месте	
публикация (до 20 000 знаков, 25.- евро)	<input type="checkbox"/> через банк <input type="checkbox"/> наличными на месте	
участвовать в выставке с проектами, творческими, учебными или курсовыми работами (25.- евро)	<input type="checkbox"/> через банк <input type="checkbox"/> наличными на месте	
принять участие как слушатель (*для слушателей, академического персонала и студентов БМА участие в конференции и выставке бесплатное)	<input type="checkbox"/> да	<input type="checkbox"/> нет
заявку направлять в оргкомитет по электронной почте на:	<a href="mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv">mihailkopeikin@bsa.edu.lv</a> до 2015 года 10 декабря	
дополнительная инфо (при необходимости)		

С уважением оргкомитет конференции БМА [www.bsa.edu.lv](http://www.bsa.edu.lv)

## The conference application

THE VI INTERNATIONAL RESEARCH AND PRACTICE CONFERENCE

«CURRENT TRENDS AND TECHNOLOGIES IN DEVELOPMENT OF EDUCATION IN DESIGN WITHIN THE FRAMEWORKS OF THE BOLOGNA PROCESS»

22-23th January 2016 at Baltic International Academy, 4, Lomonosova str., Riga, Latvia

Participant's Name:		
School / organization's full name and address:		
Position:		
Degree:		
Scientific name:		
Participant's home address (including zip code):		
Phone:		
E-mail (optional)		
Do you need an invitation visa formalities	<input type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no
Your arrival date and time:		
Reservations are needed:	<input type="checkbox"/> hotel <input type="checkbox"/> economy class hostel <input type="checkbox"/> no need	
You are planning to:		
-to make a speech; payment:	<input type="checkbox"/> by bank transfer <input type="checkbox"/> the cash on the spot	
-participate as a listener	<input type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no
-In a report published abstracts; payment:	<input type="checkbox"/> by bank transfer <input type="checkbox"/> the cash on the spot	
-publish the article; payment:	<input type="checkbox"/> by bank transfer <input type="checkbox"/> the cash on the spot	
-to participate in a master class	<input type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no
-to participate in the exhibition; payment:	<input type="checkbox"/> by bank transfer <input type="checkbox"/> the cash on the spot	
The application must be sent electronically:	<a href="mailto:mihailkopeikin@bsa.edu.lv">mihailkopeikin@bsa.edu.lv</a> <b>2015. year 10. december</b>	
Learn more		